

mačinka Alenka Hren Medved, zgodovinarica in vodja Domoznanskega oddelka Osrednje knjižnice Celje. Pripravila je tudi spremljajoči katalog in predavanje, s katerim nam je ob slikovnem gradivu osvetlila življenje, delo in pomen našega rojaka.

Vse Orožnove knjige predstavljajo pomembno zgodovinsko delo za Štajersko in so kljub časovni distanci še vedno zelo aktualne. Pred 10 leti smo v Knjižnici Laško predstavili izid prevođa Orožnove zgodovine dekanije Laško akademika ddr. Jožeta Mačka, častnega občana Občine Laško. To delo je še vedno edini prevod katerega koli izmed 8 delov Orožnove kronike 14 dekanij južne Štajerske. V tej izdaji je tudi Mačkov zapis o Orožnu: Ignacij Orožen – življenje in delo, v katerem najdemo kar nekaj navedb, ki jih ni v nobenem drugem viru. Ddr. Maček nas je še posebej opozoril na zavedno slovensko usmerjenost družine Orožen. O tem priča tudi star nagrobni družinski spomenik, ki se nahaja na vrtu Jeršetovih. Napisi na njem so v slovenščini, kar je izredno redko za začetek 19. st., in to dejstvo potrjuje veliko narodno zavednost Orožnovih. Ta obletnica je priložnost, da se spomenik obnovi in postavi na primerno pietetno mesto.



Ignacij Orožen

Nadvse primerno je torej, da ozavestimo spomin na Orožnovo delovanje – v poklicnem življenju je bil visok cerkveni dostojanstvenik, v zasebnem pa ugleden zgodovinar, predan raziskovanju krajev, v katerih je živel ali služboval. Bil je tudi pionir na področju varovanja kulturne dediščine. Kot človek pa je bil skromen, prijazen, duhovit in radodaren.

Njegovo delo je bilo med takratno strokovno javnostjo zelo cenjeno in

večkrat citirano. V svojih delih je navedel podatke, ki jih je našel v arhivih, od katerih se mnogi niso ohranili do danes. Tako za nekatere kraje njegova Zgodovina lavantinske škofije še vedno pomeni enega osnovnih virov podatkov za starejšo krajevno zgodovino.

Gabrijela Pirš, Matej Jazbinšek

Prireditveni utrip na prehodu v pomlad



Februar smo zaključili z zdravstvenim predavanjem. Naravne rešitve za bolečine v mišicah, sklepih, hrbtenici in kolnih nam je predstavila Sanja Lončar, avtorica več priročnikov. Marec smo začeli s skrbjo za urejeno okolje. V okviru projekta Občine Laško z naslovom *Ozaveščanje o pomenu hortikulture ureditve okolja in sobivanja z naravo v Laškem* smo gostili Matica Severja, ki je spregovoril o pomenu uporabe trajnic. Predavanju in razstavi o Ignaciju Orožnu ob 200-letnici rojstva in literarnemu večeru *Dva poeta, Miha Maleš in Miklavž Komelj* namenjamo samostojna prispevka. V april pa smo vstopili s predavanjem o semenarjenju (vzgoji semen) avtorjev Igorja Škerbota in Mateje Koler v sodelovanju s KGZS Celje v okviru njihovega projekta *Kmetujem – naravo varujem*,

Izpostavljam pa predavanje iz knjižnice v Rimskih Toplicah o rodoslovju in družinskih rodovnikih. Predavatelj domačin Matej Hohkraut, sicer prof. likovne umetnosti in informatik, je predsednik Slovenskega rodoslovnega društva in administrator njihove spletne strani, že več kot deset let pa aktivno sodeluje v različnih rodoslovnih projektih. V prvem delu predavanja nam je ob primerih ponazoril osnove rodoslovja – kako zbiramo podatke, katere vire uporabljamo, kako raziskujemo in poleg samega rodovnika izdelujemo celotne družinske kronike. V nadaljevanju pa je na kratko predstavil kroniki družin Slanšek in Hohkraut, ki ju je izdal v knjigah *Lipa zelenela je* in *Vrelci naše zgodovine* – kot primer konkretnega rodoslovnega dela. Zelo kvalitetno in ilustrativno predava-

nje nas je zbrane obiskovalce navdušilo in iz dvorane smo odhajali z zavestjo, da se bomo vsak po svojih močeh trudili ohraniti družinske spomine našim potomcem.

Intervju z Matejem Hohkrautom si lahko preberete na MMC TV Laško.

Gabrijela Pirš

Spomladanske aktivnosti za otroke v naši knjižnici

V pomladnih dneh je v Knjižnici Laško živahno. Veseli smo, da letos ponovno gostimo potujočo mednarodno razstavo *Bodi umetnik – igraj se z mano*, ki so jo postavili učenci NIS-a z mentorico Valentino Gartner.



V prvem aprilskem tednu smo počastili 2. april – Andersenov mednarodni dan knjig za otroke z različnimi dogodki. Na praznični dan so nas obiskali učenci NIS-a z mentorico Valentino Gartner, si ogledali razstavo Marije Prelog, prisluhnili bralnim spodbudam in ustvarjali. Osrednji dogodek praznovanja Andersenovega dne je bil v četrtek, ko smo v knjižnico povabili Boštjana Odra, predsednika društva Kamišibaj Slovenije. Kamišibaj je japonska umetnost pripovedovanja zgodb ob slikah, kjer »kami« pomeni papir, »šibaj« pa gledališče. Kamišibajker Boštjan Oder je otrokom mojstrsko prikazal tri prikupne zgodbe, ki so bile pospremljene z navdušenjem otrok, staršev in knjižničark. Praznični teden smo zaključili z obiskom prvošolcev, ki so si ogledali razstavo, prisluhni-

