

Razvoj

PERKMANDELJČ

1804

2004

Trbovlje

Do poti

Perkmandeljč

Dobrodošli v Trbovljah
mestu, ki je bilo žrtvovano
bosovom



Slovenija

Topliška šola

Palača je mlada sto let

Darja Klukej

Ne misli na preteklost, ne moreš je spremeniti. Ne boj se prihodnosti, ne veš, kaj ti bo prinesla. Živi v tem trenutku, zdaj, kajti v njem je tvoja moč.

Ta misel je zelo uporabna kot filozofija vsakdanjega življenja. A naše življenje je tudi odsev preteklosti. Kolikor cenimo preteklost, toliko cenimo sedanjost. In preteklost naše šole je spoštovanja vredna.

Topliška šola v letošnjem letu praznuje stoletnico. Ni veliko šol v Sloveniji, ki bi se lahko pohvalile s tako visokim jubilejem. Visoka obletnica je dokaz živosti kraja, ki ga v Sloveniji poznajo predvsem po rudarstvu, delavstvu, rdečih revirjih in onesnaženem okolju. Toda tudi to je že zgodovina. Mesto oživlja z drugačno podobo, gospodarsko usmerjenostjo pa tudi miselnostjo ljudi.

Novo podobo je dobila tudi naša šola. Zidovi so živahnih barv, kot je bila živahna in pestra stoletna zgodovina zgradbe in ljudi v njej.

Na visok jubilej smo se pripravljali vsi: učenci in učitelji, skozi vse šolsko leto. Stoletnico pa smo obeležili na različne načine. Pod mentorstvom Ane Knez in Erike Zupančič je nastalo šolsko glasilo *Novi koraki*. Tudi glasilo ima svojo preteklost. Davnega leta 1957 so šolarji stopali po poti ustvarjanja ob vzpodbudi slavista Milana Priteklja v glasilu *Leva - leva*; tako so namreč včasih korakali pionirji. Bogata vsebina in ustvarjalnost učencev povezuje vse izdane številke.

Matej Hohkraut je s sodelavci pripravil cd-rom, kjer v zanimivih slikah, besedi in filmu predstavlja vzgojno izobraževalno ustanovo skozi desetletja. Tudi jubilejna publikacija *Ki žejne z znanjem okrepi* avtorja Romana Rozine je sprehod po bogati zgodovini topliške šole. Besedno predstavitev je dopolnila razstava likovnih del, starih fotografij, dokumentov in predmetov. Likovna dela so nastala v Mali slikarski koloniji, v kateri so ustvarjali bivši in zdajšnji učitelji ter učenci šole. Delo sta vodila Nikolaj Beer in Jadranka Kačič.

Celotno razstavo pa so oblikovale Marija Beer, Marija Arh in Jadranka Kačič.

Zgodovinske dogodke, spomine in razmišljanja nekdanjih in sedanjih učencev in učiteljev je v skupno nit spletla Pavla Štepic. Proslava *Moč spomina* nas je popeljala med ljudi in dogodke v desetkrat desetih letih. Emil Adamič, Mile in France Klopčič, Metod Badjura, Vida Taufer, Valerija Skrinjar Tvrz, Ladko Korošec in dr. Janez Drnovšek so le nekateri izmed bivših učiteljev in učencev topliške šole, ki so pustili močan pečat celotnemu slovenskemu prostoru.

Kronika šole, brošura, razstava in proslava bodo iztrgale pozabi dogodke, ki jih skriva topliška šola, pripovedi nekaterih šolarjev in šolnikov pa so drobci, ki dajejo zapisom še večjo dragocenost. Dragocenost zgodovine lahko požlahti le sedanjost, zdajšnji uspehi šole pa tudi njena vizija. Šola živi, diha in raste. Za rast pa je potrebno razumevanje, sodelovanje, izobraženost, predvsem pa želja po rasti. Tega nam ne manjka, zato ni bojzani, da topliška šola ne bi doživela naslednjih sto slavnih let.



Šolska palača Topliške šole leta 1903



Šola je letos dobila novo pročelje